

Kultur

Kulturredaktör
Susanne Holmlund
 060-197278
 kultur@st.nu



Patrik Larsson gillar att leka med färger och vill gärna ha liv och rörelse i sina motiv.

FOTO: SUSANNE HOLMLUND

Före detta graffitimålare ställer ut på Galleri Granen



Arkeologen Daniel Leviathan har skapat en digital minnesplats på begravningsplatsen i Solna. FOTO: KARL GABOR/TT

De döda talar på begravningsplats

KULTUR Arkeologen Daniel Leviathan tilldelas årets Binfeldstipendium om 500 000 kronor för sitt arbete med en digital minnesplats.

Genom QR-koder på gravstenar kommer besökare där att få lära känna några av de förintelseöverlevare som kom till Sverige.

Minnesplatsen "Förlorade röster - spåren efter 1945 års räddade" låter besökaren stifta bekantskap med 66 olika förintelseöverlevare, skriver Micael Binfeldts stiftelse i ett pressmeddelande.

Gemensamt är att de alla anlände till Sverige med de så kallade Vita båtarna och att de efter endast en kort tid dukade under till följd av undernäring och sjukdomar. De ligger i dag begravda på Norra judiska begravningsplatsen i Solna.

Binfeldstipendiet kommer att delas ut på den internationella minnesdagen för Förintelsens offer den 27 januari. (TT)

Efter att bara ha tagit emot besökare som bokat tid öppnar nu Galleri Granen igen för drop-in-publik - men bara några timmar i veckan och med högst sju personer i rummet.

Ny utställare är Patrik Larsson från Delsbo; en väggmålare som flyttat sina motiv till mindre och löstagbara dukar och papper.

SUNDSVALL Patrik Larsson har inte ställt ut i Sundsvall tidigare; däremot i Hudiksvall. Det var i samband med utställningen där som han började måla på duk för ett drygt år sedan.

- Jag fick förfrågan om att

vara med och tackade ja, säger han.

Då var det förstas bara att sätta i gång och göra något mer behändigt och flyttbart än en väggmålning. Numera tar han emot beställningar på väggmålningar också,

men tycker om att måla i mindre skala på duk.

- Det hänger väl ihop med att jag blivit äldre och tycker att det är skönt att sitta hemma och måla, säger han.

Han började måla som tonåring, graffitibokstäver mest, men kom snart in på motiv. Bilderna är i flera lager; en avbildande huvudfigur i lekfulla färgskiftningar och även färgfragment som "blåser" omkring.

- Jag försöker få till fart och tempo, och jag har svårt att hålla mig till några få färger, säger han.



Jag försöker få till fart och tempo, och jag har svårt att hålla mig till några få färger.

Patrik Larsson

Han målar gärna porträtt och till favoritmotiven hör också klassiska skulpturer och schackpjäser: eviga figurer med evig symbolik, där han finner det lätt att

hitta skuggor, ljus och blänk. Badankan och folkbussen han använt är också på sitt sätt klassiska motiv.

Patrik Larssons utställning pågår 23-28 januari. Galleri Granen, som på senare tid bara hållit öppet för besökare som bokat tid, öppnar nu även för oanmälda konstintresserade måndagar 12-15 och onsdagar 12-15 och 16-19. Högst sju personer får dock vistas i lokalen samtidigt.

Till vernissagen den 23 januari måste man dock boka tid mellan 12 och 16.

Susanne Holmlund

Biblioteksfilialer öppnar igen i veckan

SUNDSVALL Det våras - kanske också i coronahänseende.

Från nästa vecka kan man åter besöka några av Sundsvalls biblioteksfilialers lokaler. Kulturmagasinet hade också ambitionen att öppna måndag den 25 januari - men måste hålla ytterligare stängt på grund av renovering.

I torsdags förlängde regeringen pågående coronarestriktioner ytterligare. Trots det börjar Sundsvalls bibliotek öppna portarna igen.

- De bedömningar vi gör är att vi enligt bibliotekslagen bör ha bibliotek öppna och tillgängliga. Dessutom har regeringen varit tydlig i att kultur-, idrotts- och fritidsverksamhet ska vara öppen för barn och unga, säger Daniel Eklund, chef för Sundsvalls museum.

- Eftersom vi inte kan skilja på våra besökare så att bara barn och unga vuxna släpps in måste vi välja mellan att hålla öppet eller stängt, säger han.

Tills nu har man kunnat använda bibliotekens tjänster genom att boka beställningar via telefon eller nät,



Kulturmagasinet öppnar igen efter att ha hållit coronastängt sedan i november.

FOTO: SANNA BERGLUND

och hämta och lämna via Mobibblan, eller på överenskomna tider på stadsbiblioteken.

Av kommunalsbiblioteken kommer de större nu att öppna lokalerna vissa dagar

i veckan, med begränsningar i antalet besökare. Det gäller biblioteken i Kvissleby, Alnön, Indal, Matfors och Stöde. Övriga tider fortsätter "hämta och lämna-på avtalad tid"-servicen.

Biblioteken i Granloholm, Bosvedjan, Ljustadalen och Nacksta fortsätter med enbart beställning och hämtning på avtalad tid. De har mindre yta och det blir lätt för trångt.

- Vi kommer att titta mycket på hur det fungerar första veckan, för vi vill ju inte vara en källa till smittspridning, säger bibliotekschef Helen Swenne.

Även Kulturmagasinet med Sundsvalls stadsbibliotek och Sundsvalls museum hade som ambition att öppna på måndag. Men planerna grusades av att det framkom att det finns risk för frostsprängning av några glasrutor i entréfasaden. De ska bytas ut med start på måndag, och med huvudentrén sprädd kan inte magasinet lösa in- och utpassering på ett smittsäkert sätt.

Därför förblir lokalerna stängda i ännu ett par veckor, och biblioteket fortsätter sin service via beställningar.

Susanne Holmlund