

# De döda talar på begravningsplats

## Kultur



Kulturredaktör  
**Elias Zazi**  
08-550 921 48  
elias.zazi@lt.se



Arkeologen Daniel Leviathan har skapat en digital minnesplats på begravningsplatsen i Solna. FOTO: KARL GABOR/TT

### De döda talar på begravningsplats

**KULTUR** Arkeologen Daniel Leviathan tilldelas årets Binfeldstipendium om 500 000 kronor för sitt arbete med en digital minnesplats.

Genom QR-koder på gravstenar kommer besökare där att få lära känna några av de förintelseöverlevare som kom till Sverige.

Minnesplatsen "Förlorade röster – spåren efter 1945 års räddade" låter besökaren stifta bekantskap med 66 olika förintelseöverlevare, skriver Micael Binfeldts stiftelse i ett pressmeddelande.

Gemensamt är att de alla anländer till Sverige med de så kallade Vita båtarna och att de efter endast en kort tid dukade under till följd av undernäring och sjukdomar. De ligger i dag begravda på Norra judiska begravningsplatsen i Solna.

Binfeldstipendiet kommer att delas ut på den internationella minnesdagen för Förintelsens offer den 27 januari. (TT)

**KULTUR  
OCH NOJE PÅ  
WEBBEN**

12

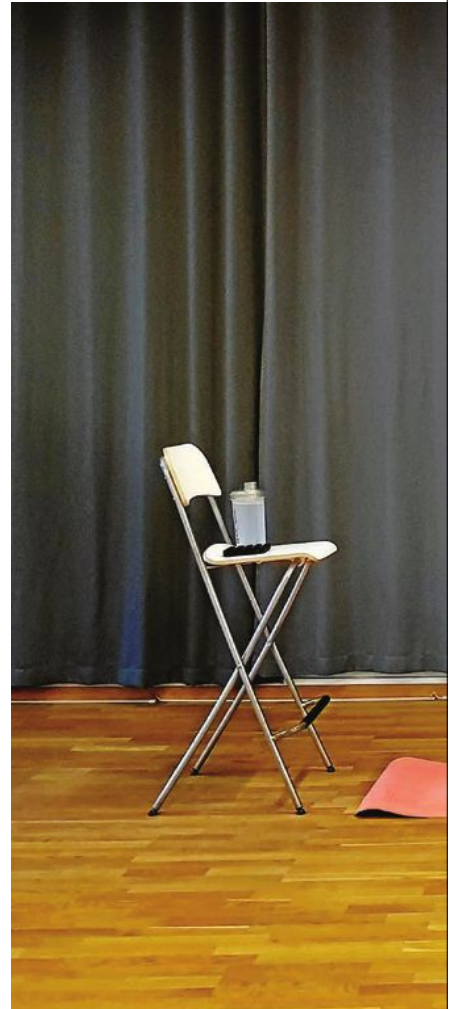
LT Lördag 23 januari 2021

Musikalartisten och dansaren Maja Nilsson Rune håller i ett träningspass för de som håller sig hemma under coronapandemin. Passet sänds genom sociala medier.

– Det är viktigt att hand om sig själv och göra saker som man mår bra av, säger hon.



Maja Nilsson Rune.



"Klockan 10 med Maja" sänds klockan 10 varje tisdag och torsdag fram

# Så hjälper dansaren

**SÖDERTÄLJE** "Klockan 10 med Maja" är ett träningspass för hemmaträning som sänds klockan 10 varje tisdag och torsdag i samarbete med ABF Södertälje/Nykvarn och JAM Dansstudio. Passet som är på cirka 30 minuter livestreamas gratis över Facebook och riktar sig framförallt till de som av olika skäl tvingas vara hemma nu i coronatider, men som ändå vill kunna få röra på sig.

– Passet är extra anpassat för de lite äldre, men det funkar jättebra för alla åldrar och alla erfarenheter då man alltid kan välja sin nivå på övningarna, säger Södertäljebon Maja Nilsson Rune som egentligen mer arbetar med dans än med träning.

– Det är inte så mycket dans i mitt träningspass, men du får absolut egenska-



**Du får absolut egenskaper som är bra att ha när man dansar, det vill säga balans, koordination, fläs samt styrka i hela kroppen.**

per som är bra att ha när man dansar, det vill säga balans, koordination, fläs samt styrka i hela kroppen.

**Träningspasset går** också att följa i efterhand i den offentliga Facebookgruppen

"Klockan 10 med Maja" där den läggs ut direkt efter passet. Maja berättar att programmet kom igång våren 2020 och att det blev väldigt uppskattat.

– Ja, det är därför vi kör igång nu igen i ett par veckor. Hoppas att det är många där hemma som vill vara med och träna, det gör så mycket gott för både kropp och själ. Självt har jag alltid älskat träning, så jag tycker det är ett jätteroligt initiativ från ABF. Jag trivs superbra som "online-instruktör".

**Maja är född** och uppvuxen i Södertälje, men tillbringade även många helger på Lidingö med sin pappa. Hennes mammas kommer ursprungligen från Östergötland, men hamnade i Södertälje när hon var klar med sina studier till lärare. Majas

uppväxt präglades av fotboll, basket och friidrott – samt dans. Hon har dansat sedan hon var fem år och har sedan fortsatt med det utan stopp ända till i dag när hon jobbar med dans professionellt.

– Jag har fått återberättat att det alltid var full fart på mig som barn, så det passade bra med dans och sport för min del. Sjunga är också något jag alltid gjort, allt från kör till privata sånglektioner på Kulturskolan, säger Maja som också har uppträtt på Kulturnatten i Södertälje.

**Dansen och sången** förde henne till Wendela Hebbegymnasiet där hon läste estetiska linjen med inriktning dans. Studenten tog hon 2010 för att därefter studera två år på Älsta folk-

högskola utanför Sundsvall samt läsa en treårig yrkesutbildning till musikalartist på "Stockholm musikalartist utbildning" 2014–2017.

– Jag har även gått Jazzlinjen på JAM här i Södertälje hösten 2018, säger Maja som i dag arbetar som frilansande musikalartist, danslärare och sånglärare.

Bland de större produktionerna Maja har medverkat i kan nämnas musikalen "Äventyret Aladdin" som var på turné i hela Sverige. Hon har också varit husdansare i Talang och jobbat som showartist. Hösten 2020 skulle hon ha stått på scen på Lilla cirkus som artist i musikalen "Noice – Du lever bara en gång", men föreställningen ställdes in på grund av coronapandemin.

– Jag hoppas att vi kommer kunna spela inom en